**109年度**

**教案共創工作坊**

**一、計畫緣起**

桃園市立美術館本著推廣藝術教育之目的，以本館策劃之展覽《小時候》為教案共創主題，將規劃國小跨領域教師了解展覽核心價值、執行教案製作等課程內容。同時，教案成果也將於本館《小時候》假日工作坊現場執行。本工作坊邀集市內優秀教師共同開發美育教學資源，藉由美學體驗活動深化藝術扎根的動能。由工作坊所發想完成之教案，並將發布於本館官網，以利資源共享。

**二、計畫內容**

（一）召募人數：20人。

（二）召募對象：藝術與人文領域之國小教師12人、跨領域教師8人。

（三）課程內容：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **時 間** | **內 容** | **節數** | **講 師** |
| 7月26日（日） | | | |
| 地點：兒美館5F研習教室 | | | |
| 09:30~10:00 | 報到 | 時間 | 工作人員 |
| 10:00~10:45 | 桃美館 館舍介紹 | 45分 | 桃園市立美術館同仁 |
| 10:45~11:30 | 展覽解說、參觀  《小時候》 | 45分 | 展覽組同仁 |
| 11:30~13:00 | 午餐 | 1時30分 | 工作人員 |
| 13:00~15:00 | 教案製作概要 | 2時 | 李靜芳教授  （彰化師大美術系與藝術教育研究所副教授） |
| 15:00~17：00 | 教案交流分享 | 2時 | 李靜芳教授、  小組討論 |
| 17：00 | 賦 歸 | | |

（四）課程地點：桃園市兒童美術館5樓教室

（五）課程時間：7月26日（星期日）上午10時至下午5時

（六）參與教師將獲得教師研習時數六小時。

(七) 請上課老師攜帶隨身筆電，並撥冗提前來館看展《小時候》（109

年7月21日開展）

（八）本次工作坊將進行分組討論，由藝術人文領域教師搭配跨領域教師

共同激發出不同的創意和火花，並產生20組教案分享於本館官網。

由授課老師李靜芳評比與挑選，擇優3組於本館《小時候》假日工

作坊執行。

（九）教案實作：

1.8月29日(六)下午2時30分至4時30分

2.9月12日(六)下午2時30分至4時30分

3.9月13日(日)下午2時30分至4時30分